

中国地质大学（北京）2025 年度申报教师系列副高级职称基本情况表

申报信息	申报职称	副教授		申报类型	教学为主型	所属学科组	综合组			
	二级单位	珠宝学院		现岗位	讲师一级	是否破格	否	是否高水平人才	否	
基本情况	姓名	董行茜	性别	女	出生年月	1986. 08. 19	来校时间		2021. 10. 15	
	现从事专业	设计学		现职称	讲师		评定时间		2022. 01. 15	
	最高学历	毕业学校		毕业时间	所学专业		学位			
		清华大学美术学院		2021. 10. 15	设计学		博士			
	海外留学经历	留学国家/地区		留学单位		留学时间		回国时间		
博士后经历	进站单位		进站时间		出站时间		是否有辅导员/班主任经历		班主任经历	
一、任现职以来教学工作情况										
教学情况	层次	授课时间	课程名称		课程性质	学时数	学生评价结果			
	本科	2025 夏	专业认知与采风		必修	2	98			
		2025 秋	首饰设计与色彩		必修	32	100			
		2025 秋	珠宝首饰设计创意与色彩		限选	64	100			
		2025 秋	珠宝首饰设计创意思维		必修	32	92			
		2025 春	纹饰设计与应用		必修	48	95			
		2024 夏	专业认知与采风		必修	2	100			
		2024 秋	首饰设计与色彩		必修	32	98			
		2024 秋	珠宝首饰设计创意思维		必修	32	98			
		2024 秋	首饰设计与色彩		必修	32	98			
		2024 秋	珠宝首饰设计创意与色彩		必修	64	98			
		2024 春	纹饰设计与应用		必修	48	97			
		2023 秋	首饰设计与色彩		必修	32	95			
		2023 秋	首饰设计与色彩		必修	32	95			
		2023 秋	珠宝首饰设计创意思维		必修	32	98			
		2023 秋	珠宝首饰设计创意思维		必修	32	98			
		2023 春	纹饰设计与应用		必修	48	99			
		2023 春	纹饰设计与应用		必修	48	99			
		2022 秋	珠宝首饰设计创意思维		必修	32	0			
	2022 秋	珠宝首饰设计创意思维		必修	32	0				
	研究生	授课时间	课程名称		课程性质	学时数	学生评价结果			
	独立指导研究生人数		独立指导博士研究生人数		独立指导硕士研究生人数		独立指导已毕业博士研究生人数		独立指导已毕业硕士研究生人数	
	二、任现职以来科研工作情况（最多填 5 项代表性项目）									
主持	项目名称		项目分类		项目负责人	合同经费	开始日期		结项日期	
	中华传统纹饰在电子竞技游戏角色服饰设计转化研究		其他横向项目		董行茜	9. 8	20250415		20261031	
其他	说明：此部分内容为来校前符合评审条例认定的项目（由本人填写并需附相关证明）									
	项目名称		项目分类	项目负责人	合同经费	开始时间		结束时间		
三、任现职以来论文和专利情况（最多填 10 项代表性成果）										
发表论文（一）	说明：此部分内容为第一作者或通讯作者并且第一完成单位为中国地质大学（北京）的论文(由科研系统导入)									
	论著题目		刊物名称	作者情况	发表时间	卷号/期号/起止页码	收录情况	成果类别	影响因子	
	宋代首饰：雅俗与时序之美		光明日报	第一作者	20250511		报刊文章			
	权力的重塑：现代时尚巴黎诞生的动因及发展模式分析		装饰	第一作者	20220601					
	17 世纪后半叶法国“中国风”装饰图案人物形象嬗变研究		美术观察	第一作者	20241201		核心期刊 CSSCI			
	传统服饰文化融入电竞游戏角色设计策略与方法研究——以《英雄联盟》为例		设计艺术研究	第一作者	20250601		核心期刊 其他			
	可持续视域下重庆地学文创产品设计路径研究与实践		产业创新研究	第一作者	20251201		一般期刊 其他			
	教学设计再思考:新文科视域下艺术设计专业“创意思维”课程		地质教育	第一作者	20241001		一般期刊 其他			
	色彩审美融入首饰设计教学初探——以《首饰设计与色彩》课程为例		中国宝玉石	第一作者	20250801		一般期刊 其他			
	视嗅联觉:基于中国传统香道的首饰设计创新		中国宝玉石	通讯作者	20240801		一般期刊 其他			
	蜘蛛文化寓意及其首饰设计探析		中国宝玉石	通讯作者	20240801		一般期刊 其他			
	后土庙麒麟八宝壁心的装饰形式与文化内涵		时尚设计与工程	通讯作者	20240501		一般期刊 其他			
发表论文（二）	说明：此部分内容为来校前符合评审条例认定的论文(由本人填写并需附相关证明)									

	论文名称	发表刊物名称	作者情况	发表日期	卷号期号	起止页码	成果类别	影响因子	收录情况
发明专利	专利名称			授权时间		专利范围			
四、任现职以来教材与教改项目(最多填 5 项代表性成果或项目)									
教改项目	申报年度	项目名称			是否主持		级别		
	2025	<纹饰设计与应用>教学与电子竞技游戏的融合创新			是		校级		
	2025	毓珠宝 3D 打印陶瓷材料首饰设计师资培训			是		部级		
教材	教材名称	是否主编	出版单位	出版时间	是否省部级以上规划教材		获奖情况		
专著	专著名称	是否独立著述	出版单位	出版时间	获奖情况				

五、任现职以来教学科研获奖情况						
教学	奖励名称	获奖时间	奖励级别	获奖等级	发证机关	本人排名
科研	获奖名称	获奖时间	科研奖励级别	科研获奖等级	发证机关	科研本人排名
其他	其他奖励名称	其他获奖时间	其他奖励级别	其他获奖等级	其他发证机关	其他本人排名
	国赛_第 13 届未来设计师 NCDA 大赛国赛优秀指导教师	2025. 8. 28	国家级	未评等级	工业和信息化部人才交流中心	优秀指导教师
	国赛_第 13 届未来设计师 NCDA 大赛国赛三等奖	2025. 8. 28	国家级	三等	未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛组委会	无
	国赛_米兰设计周 2025 中国高校设计学科师生优秀作品展全国决赛三等奖	2025. 6. 1	国家级	三等	米兰设计周 2025 中国高校设计学科师生优秀作品展组委会	无
	国赛_2024 年第九届“两岸新锐设计竞赛·华灿奖” 总赛三等奖	2024. 11. 1	国家级	三等	中国高等教育学会	无
	省赛_第 13 届未来设计师 NCDA 大赛北京赛区优秀指导教师	2025. 8. 28	省级	未评等级	未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛组委会	优秀指导教师
	省赛_第 13 届未来设计师 NCDA 大赛北京赛区一等奖	2025. 8. 28	省级	一等	未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛组委会	无
	省赛_第 13 届未来设计师 NCDA 大赛北京赛区一等奖	2025. 8. 28	省级	一等	未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛组委会	无
	省赛_东方设计奖 全国高校创新设计大赛北京赛区一等奖	2025. 8. 1	省级	一等	东方设计奖 全国高校创新设计大赛组委会	无
	省赛_米兰设计周 2025 中国高校设计学科师生优秀作品展北京赛区一等奖	2025. 5. 1	省级	一等	米兰设计周 2025 中国高校设计学科师生优秀作品展组委会	无
	省赛_米兰设计周 2025 中国高校设计学科师生优秀作品展北京赛区一等奖	2025. 5. 1	省级	一等	米兰设计周 2025 中国高校设计学科师生优秀作品展组委会	无
	省赛_第 13 届未来设计师 NCDA 大赛北京赛区二等奖	2025. 8. 28	省级	二等	未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛组委会	无
	省赛_第 13 届未来设计师 NCDA 大赛北京赛区二等奖	2025. 8. 28	省级	二等	未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛组委会	无
	省赛_米兰设计周 2025 中国高校设计学科师生优秀作品展北京赛区二等奖	2025. 5. 1	省级	二等	米兰设计周 2025 中国高校设计学科师生优秀作品展组委会	无
	省赛_米兰设计周 2025 中国高校设计学科师生优秀作品展北京赛区三等奖	2025. 5. 1	省级	三等	米兰设计周 2025 中国高校设计学科师生优秀作品展组委会	无
	省赛_中国好创意（第十九届）暨全国数字艺术设计大赛北京赛区（本科组）创业项目类三等奖	2025. 8. 25	省级	三等	中国电子视像行业协会，中国好创意暨全国数字艺术设计大赛组织委员会	无
	省赛_米兰设计周 2025 中国高校设计学科师生优秀作品展北京赛区三等奖	2025. 5. 1	省级	三等	米兰设计周 2025 中国高校设计学科师生优秀作品展组委会	无
	省赛_2023 年第 6 届“宝庆银楼杯” 珠宝首饰产品设计大赛优秀指导教师	2024. 1. 1	省级	未评等级	江苏省工商联黄金珠宝业商会 江苏省工业设计学会	优秀指导教师
	国际_2024G CROSS CREATIVE AWARD（2024 G CROSS 创意奖）侧成峰 自定义多形态香台银奖	2024. 4. 1	国家级	二等	英国工业设计组委会	无
	国际_2024G CROSS CREATIVE AWARD（2024 G CROSS 创意奖）Excellent Guidance Final Level（优秀指导教师）	2024. 4. 1	国家级	未评等级	英国工业设计组委会	优秀指导教师
	国际_2024CADA 日本概念艺术设计奖优秀指导教师	2024. 5. 1	国家级	未评等级	日本大阪视觉艺术协会，日本概念艺术设计委员会，代表取缔役，会长	优秀指导教师
	国际_第六届香港新锐当代设计奖优秀指导教师	2024. 6. 1	省级	未评等级	香港当代设计师组委会，香港美术设计研究所，香港美术设计协会	优秀指导教师
	国际_第六届香港新锐当代设计奖二等奖	2024. 6. 1	省级	二等	香港当代设计师组委会，香港美术设计研究所，香港美术设计协会	无
六、现任职以来需要说明的其他成果及贡献						
<p>1. 对 2023 年艺术与科技系培养计划的贡献：在艺术与科技系培养计划已拟定的情况下，系主任李耿老师担任英国访问学者 2023 年不在京期间，本人协助系主任同院领导沟通，经院领导指导，跨珠宝学院产品设计系与宝石鉴定系，联系各位任课老师，修改并汇总教学大纲，确定具体上课教师与课程名称。同时，协助李耿系主任，根据各位领导与任课老师的意见，调整艺术与科技系培养计划课时量，拟定各学年的开课情况。积极推进并解决艺科教学上的问题。在 2025 秋季学期师生座谈会艺术与科技系本科学生提出意见后，经各院领导教务老师当场要求，本人同班长及人工智能学院王振华老师积极沟通，听取意见，同本院系老师、23 级班长建立解决路径。</p> <p>2. 对珠宝学院联系清华大学美术学院，建立艺术学科研外部资源的贡献：自来校以来，响应院领导及本院教师期望增强科研资源，建立与清华联系的需求，本人邀请母校清华大学美术学院 原副院长，行业顶级期刊《装饰》杂志社主编 方晓风 教授开办 2 次公开讲座，后本院教师王铭颖成功申请为方晓风教授访问学者。同时，由本人牵头、推动、组织本院 7 位教师 2022 年投稿《装饰》期刊校园风采栏目，现本人稿件通过终审，3 人稿件通过初审，另外 3 人选题未通过。</p> <p>3. 对 2025 年艺术与科技系实验室建设的贡献：在郭颖院长、王肅副院长的大力支持与指导下，作为艺术与科技系副系主任，携本系赵予岐老师共同调研其他学校艺术与科技系学科设置情况，如中国传媒大学、南京师范大学等，调研 3D 打印设备，制定符合艺术与科技系实验室建设预算。</p> <p>4. 对学校对外开放陵水国际学院培养计划的贡献：在院领导的指导与要求下，本人第一时间修改、翻译、提交所负责讲授的产品设计专业基础课《纹饰设计与应用》《首饰设计与色彩》《珠宝首饰设计创意思维》中英文教学大纲，支持学校及学院发展愿景。</p>						

七、育人成效（500 字以内）	
<p>自任本职工作以来，本人一直专注本科教学，担任 10092221 与 10092222 两个班班主任，现同学们进入大四毕业设计阶段，集体表现优异，据不完全统计育人成效如下：</p> <p>【班级奖项】优秀主题团日活动（2025）；五四红旗团支部（2024）；优秀班集体（2024）；优秀班集体（2025）；十佳班集体（2025）；</p> <p>【政治表现】中共党员 2 人；中共预备党员 2 人；入党积极分子 12 人；共青团员 16 人；</p> <p>【担任职务】3 人任珠宝学院团委副书记；1 人任校学生会执行主席；1 人任地源校友服务中心主任；2 人任院学生会主席；2 人任院新媒体中心主任；1 人任院团委办公室部长；1 人任校艺术团室内乐团团长；1 人任校艺术团造型设计部部长；1 人任团委宣传部副部长；2 人任院学生会宣传部长；1 人任院团委组织部副部长；1 人任院学生会办公室部长；1 人任校辩论队队长；1 人任院辩论队队长</p> <p>【奖学金】国家级奖学金 3 人次；社会类奖学金 2 人次；专业奖学金 50 人次；</p> <p>【论文及专利】普通期刊 3 篇；学术专著 1 篇；国家级发明专利 1 项、实用新型专利 1 项；外观设计专利 6 项；</p> <p>【比赛获奖】国际奖项 5 项，国家级 31 项，北京市级 62 项；</p> <p>2024 年至 2025 年辅导本科生写作，发表期刊论文 6 篇，其中本科生以第一作者发表论文 4 篇；指导本科创新创业项目 3 项，结项 1 项；</p> <p>指导所任班主任班级本科生王今美同学荣获学科竞赛目录内奖项国家级 2 项、省部级 5 项，以此为依据发表教学法论文 1 篇，王今美同学二作，推荐王今美同学参加“北地先锋”十佳评选，助力获得 2024—2025 学年“北地先锋”十佳称号。</p> <p>作为指导教师，2024 年至 2025 年辅导本科生参与设计比赛获奖 22 项（包括“优秀指导教师”证书），其中国际奖项 5 项，学科竞赛目录内国家级 4 项，省部级 11 项。</p> <p>2024 年至 2025 年辅导本科生参与文创设计项目，助力本科生以项目依托第一发明人获外观专利 2 项。</p>	
八、政治表现及师德师风情况（基层党组织填写）	
<div>(签章)</div> <div>年 月 日</div>	
<div>本人承诺以上所填写内容均属实，如有虚假自愿放弃申报资格</div> <div>申请人签字：</div> <div>年 月 日</div>	<div>二级单位审核意见：</div> <div>经审核，_____同志以上所填内容属实</div> <div>审核人：_____审核单位负责人：_____</div> <div>(签章)</div> <div>年 月 日</div>

注：①该表内容应与《职称申报表》一致且高度综合、言简意赅。②请用 A3 纸打印。