

## 2025 年度职称评审成果汇总简表

姓名： 陈延芳      是否破格： 讲师满 20 年破格      是否高水平人才： 否

任现职时间: 2001.09.01 所在单位: 珠宝学院

现职称： 讲师

申报类型	满足申报类型的条件		具体信息（填写要求见填表说明）
教学为主型  副教授	（一）教学要求		自 1999 年留校任教后，本人于 2017 年前先后承担了珠宝学院艺术设计专业本科生课程有：《中外工艺美术史》、《中国工艺美术史》、《外国工艺美术史》、《专业英语》、《市场调研》及《计算机辅助设计》课程，均为独立主讲教师，年均课时量为 300 学时以上，因生病在 2018 未承担教学工作，2019 年重返讲台后，独立主讲的课程为《市场调研》，近五年来本人完成的本学院人均教学工作量的百分比为：2021 年——51.9%、2022 年——54.6%、2023 年——43.6%、2024 年——54.1%，2025 年——35.7%；其中讲授课程《市场 y 调研》在 2012—2024 年均为 40 学时，由于 2025 年教学班由原来的两个班级变为一个班级，因此学时为 20；指导的实习满足学院要求；近五年来教学评价优良；指导的本科学位论文无“存在问题”情况。
	（二） 业 绩 贡 献	a. 教学研究与教学业绩	（6） 指导本科生曾若琅（学号：1009182217）设计的作品收录于 2022 年度《Graduate 360 》，302—303。
			（2） 基于《计算机辅助设计》课程教学研究，1 万，校级教改项目，2013—2014，负责，出版了教材《Jewel CAD 珠宝设计实用教程》。
			（5） 基于《专业英语》课程教学研究，2003 年负责了首饰设计专业英语教学法改进与升级。
		b. 科学研究与学术贡献	（1） 陈延芳. 浙江青田石的岩石学特征及成因. 现代地质, 2011 25(3), 522—530. （IF=1.753, A 类期刊）
			（2） Cjhen Yanfang. a Study , Testing and Evaluation of Inorganic Materials II, 2012, V492, 404—409.
	（三）可替代业绩贡献		
	公共活动		无
备注			

本人承诺以上所填内容均属实，如有虚假自愿放弃申报资格。

学院审核： 申请人是否满足职称申报基本条件： 是 否

申请人签字:

签字/盖章:

年 月 日

年 月 日

