中国地质大学（北京）2026 年度申报教师系列中级职称基本情况表

申报信息	申报职称	副教授	所属学科组	综合组	二级单位	珠宝学院	现岗位	讲师二级

基本情况								
	姓名	李晨溪	性别	女	出生年月	1990.08.26	来校时间	2025.06.25
	现从事专业	设计学		现职称	讲师		评定时间	2025.06.25
	最高学历	毕业学校		毕业时间	所学专业		学位	
		北京服装学院		2020.06.19	设计学		艺术学博士学位	
	海外留学经历	留学国家/地区		留学单位	留学时间		回国时间	
		英国		伦敦艺术大学	2013.9.16		2015.1.23	
	博士后经历	进站单位		进站时间	出站时间		是否有辅导员/班主任经历	班主任经历
		北京理工大学		2023.05.18	2025.05.18			

一、任现职以来教学工作情况

教学情况	层次	授课时间	课程名称	课程性质	学时数	学生评价结果
	本科	2026 秋	艺术与科技专业英语	必修	32	0
		2026 春	珠宝首饰品牌专题	必修	32	0
	研究生	授课时间	课程名称	课程性质	学时数	学生评价结果

独立指导研究生人数	独立指导博士研究生人数	独立指导硕士研究生人数	独立指导已毕业博士研究生人数	独立指导已毕业硕士研究生人数

二、任现职以来科研工作情况（最多填 5 项代表性项目）

主持	项目名称	项目分类	项目负责人	合同经费	开始日期	结项日期
	当代审美认同视角下的唐代佩饰文化创新设计研究	新教师基本科研能力提升项目	李晨溪	9	20251101	20281130

参与	项目名称参与	项目分类参与	项目负责人参与	合同经费参与	开始时间参与	结束时间参与

其他

说明：此部分内容为来校前符合评审条例认定的项目（由本人填写并需附相关证明）

项目名称	项目分类	项目负责人	合同经费	开始时间	结束时间
设计美学视域下唐代佩饰文化的数字应用资源开发与构建	国家资助博士后研究人员计划项目	李晨溪	24	2023.12.18	2025.5.1
河北省社会科学基金项目	蔚县古堡遗产文化建构研究	张帆	3	2024.6.30	2026.12.31
浙江省普通本科高校“十四五”重点教材建设项目	服装品牌项目策划与实践	冯荟	0	2022.9.20	2024.6.30
北京京企中轴线保护公益基金会年度项目	北京中轴线数字文创产品设计研究	张帆	10	2023.10.30	2024.6.30
材料设计与表达	浙江省高校一流课程建设项目	李晨溪	5	2021.7.1	2023.7.1

三、任现职以来论文和专利情况（最多填 10 项代表性成果）

发表论文（一）

说明：此部分内容为第一作者或通讯作者并且第一完成单位为中国地质大学（北京）的论文(由科研系统导入)

论著题目	刊物名称	作者情况	发表时间	卷号/期号/起止页码	收录情况	成果类别	影响因子
Research on Intelligent Jewelry Color Systems Driven by Interactive Technology	Human—Centered Design, Operation and Evaluation of Mobile Communications	通讯作者	20260705		论文集	其它	
A Mixed Reality Learning Design for Filigree Inlay Craft Based on Situated Learning Theory	HCI International 2026 Posters	通讯作者	20260726		论文集	其它	

发表论文（二）

说明：此部分内容为来校前符合评审条例认定的论文(由本人填写并需附相关证明)

论文名称	发表刊物名称	作者情况	发表日期	卷号期号	起止页码	成果类别	影响因子	收录情况
博物馆沉浸体验设计研究综述	包装工程	通讯作者	2024.10.20	第 45 卷第 20 期	1—11	AMI 扩展	2.285	中文核心期刊
中国古代物质文化的延续性与创新力——以唐代金银香囊艺术形式的广域流传与创意反思为例	北大文化产业评论	第一作者	2023.3.20	2023—2024 年刊	89—105	—	—	国内辑刊
Analysis of the Influence from Spherical Censer in Tang Dynasty to the Foreign Countries	Journal of Fiber Bioengineering and Informatics	第一作者	2021.11.10	第 14 卷第 4 期	211—222	—	—	国际期刊
Tang Spherical Censer’s Localization in Japan and Its Influence on Japanese Arts and Literature	Textile Bioengineering and Informatics Symposium Proceedings	第一作者	2020.7.13	2020 年刊	333—342	—	—	EI、CPCI
Analysis of Two—way Influence between Foreign Art and Spherical Censers in Tang Dynasty	Textile Bioengineering and Informatics Symposium Proceedings	第一作者	2019.9.12	2019 年刊	664—670	—	—	EI、CPCI

发明专利

专利名称	授权时间	专利范围

四、任现职以来教材与教改项目(最多填 5 项代表性成果或项目)

教改项目	申报年度	项目名称	是否主持	级别

教材	教材名称	是否主编	出版单位	出版时间	是否省部级以上规划教材	获奖情况

专著	专著名称	是否独立著述	出版单位	出版时间	获奖情况
	唐代金银香囊艺术形式研究	是	中南大学出版社	2026.12.30	—
	中国古代服饰文献图解	否	岳麓书社	2021.12.1	第八届中华优秀出版物奖图书奖等国家级奖 2 项

五、任现职以来教学科研获奖情况

	奖励名称	获奖时间	奖励级别	获奖等级	发证机关	本人排名
教学	第二十届中国好创意暨全国数字艺术设计大赛指导学生获奖	2026.4.1	国家级	二等	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛组织委员会	指导教师
	第二十届中国好创意暨全国数字艺术设计大赛优秀指导教师奖	2026.4.1	国家级	未评等级	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛组织委员会	指导教师
	第 21 届全国大学生珠宝文化节设计大赛 指导学生获奖	2025.12.1	省级	一等	全国大学生黄金珠宝设计大赛组委会	指导教师
	第 21 届全国大学生珠宝文化节设计大赛 最佳指导教师奖	2025.12.1	省级	未评等级	全国大学生黄金珠宝设计大赛组委会	指导教师
	第十二届全国大学生数字媒体科技作品及创意竞赛 指导学生获奖	2024.11.20	国家级	三等	中国人工智能学会、全国大学生数字媒体科技作品及创意竞赛组委会	指导教师
	第十二届全国大学生数字媒体科技作品及创意竞赛 指导学生获奖	2024.11.20	省级	二等	中国人工智能学会、全国大学生数字媒体科技作品及创意竞赛组委会	指导教师
	“时装绘画基础在线课程建设与混合教学实践”获中国纺织工业联合会纺织高等教育教学成果奖	2021.12.10	省级	二等	中国纺织工业联合会	3
	“国家级一流专业建设背景下《服饰品项目设计》课程的教学模式改革实践” 获中国纺织工业联合会纺织高等教育教学成果奖	2021.12.10	省级	二等	中国纺织工业联合会	4
	浙江省 A 类学科竞赛/浙江省第五届大学生服装服饰创意设计大赛 指导学生获奖	2021.10.20	省级	一等	浙江省大学生科技竞赛委员会	指导教师
	浙江省 A 类学科竞赛/浙江省第五届大学生服装服饰创意设计大赛 优秀指导老师奖	2021.10.20	省级	未评等级	浙江省大学生科技竞赛委员会	指导教师

	获奖名称	获奖时间	科研奖励级别	科研获奖等级	发证机关	科研本人排名
科研						

	其他奖励名称	其他获奖时间	其他奖励级别	其他获奖等级	其他发证机关	其他本人排名
其他	《中国古代服饰文献图解》获第八届中华优秀出版物（图书）奖	2023.4.10	国家级	未评等级	中国出版协会	7（按姓氏笔画排名）
	《中国古代服饰文献图解》获全国古籍出版社百佳图书一等奖	2023.5.10	国家级	二等	中国出版协会古籍出版工作委员会	7（按姓氏笔画排名）

六、现任职以来需要说明的其他成果及贡献

1、教学方面。承担《珠宝首饰品牌专题》《产品设计专业英语》《艺术与科技专业英语》等专业核心课、专业基础课，指导毕业论文与毕业设计，参与海淀实验三小的宝石学科普教学活动。
2、科研方面。深入研究传统首饰文化与珠宝首饰设计方法，参与《中国宝玉石》期刊审稿、国际会议审稿、文创设计竞赛评审等工作。
3、学院事务方面。担任班主任，参与考试评分、阅卷等工作，参与学院院庆活动筹备、论坛会议会务、撰写调研报告等。

七、育人成效（500 字以内）

1、坚定政治方向，坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，拥护中国共产党的领导，将党的教育方针融入在教学与科研实践中。
2、践行社会主义核心价值观，保持家国情怀，在珠宝首饰专业教学与科研活动中注重中华优秀传统文化的积极传播，为珠宝首饰与文化产业提供专业服务。
3、积极培养珠宝首饰设计专业人才，指导学生获珠宝首饰设计与数字设计等国家级、省级奖项 6 项，个人获优秀指导教师奖 3 项;指导学生参与国际会议并作报告，发表会议论文 2 篇。

八、政治表现及师德师风情况（基层党组织填写）

(签章)

年　　月　　日

本人承诺以上所填写内容均属实，如有虚假自愿放弃申报资格 申请人签字： 年　　月　　日	二级单位审核意见： 经审核，_____同志以上所填内容属实 审核人：_____审核单位负责人：_____ (签章) 年　　月　　日

注：①该表内容应与《职称申报表》一致且高度综合、言简意赅。②请用 A3 纸打印。